

Écrire les conflits, sur mer et sur terre (XIII^e-XX^e siècle)

Les guerres anciennes ne nous parviennent que par le truchement de rapports et représentations biaisés, c'est un truisme. Nous le comprenons notamment par la comparaison entre les récits, gravure et tableau retenus par Symphorienne SUAUDEAU (*Représenter le siège de Poitiers de 1569. Similitudes, divergences et interprétations*). Écrire les conflits peut aussi consister à les pacifier. C'est pour remédier aux désordres sur mer, et sur le modèle inattendu des chartes signées par les Plantagenêts dans notre région, qu'ont été rédigées les règles admises en Atlantique et Manche depuis le Moyen Âge jusqu'à l'âge classique (*Les biens nommés Rôles d'Oléron, une compilation originale sur un littoral en partage*, par Emmanuel ARAGUAS).

Avec l'échantillon des correspondances analysé par Marie-Claude ALBERT (*Lettres de femme, regards sur la guerre, 1914-1918*), nous parvient une interprétation sensible du drame, qui ne peut que susciter l'admiration pour les pragmatiques, lucides et intelligentes mères, sœurs ou épouses de combattants, toutes classes sociales et situations familiales confondues.

En revanche, la compréhension des luttes de faction accompagnant la Libération, à une époque où l'écriture immédiate est militante (celle des journaux), et pour laquelle les archives contredisent les autobiographies, ne fait pas grandir le souvenir des protagonistes, comme le montre Stéphane WEISS (*L'étrange journée du 2 décembre 1944 à Poitiers. Les ultimes soubresauts de la Libération*).

Ce Dossier est complété par l'Étude de Jean HIERNARD sur *L'épithaphe de Claude du Puy (1632), une stèle chargée d'histoire*, concernant une œuvre qui se trouve dans la cour de l'Échevinage.

Suivent des Documents proposés par Jean HIERNARD, Robert FAVREAU et Jacques MARCADÉ, et une ample rubrique bibliographique (Claude ANDRAULT-SCHMITT). On trouvera enfin les procès-verbaux des séances du millésime et les normes à respecter pour pouvoir publier dans cette *Revue*.



ISSN : 1767-6320

Prix : 20 €

Tome XVIII
2^e

Semestre
2019

Tome XVIII
2^e semestre 2019

REVUE HISTORIQUE DU CENTRE-OUEST
REVUE HISTORIQUE DU CENTRE-OUEST



Écrire les conflits, sur mer et sur terre (XIII^e-XX^e siècle)

SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE L'OUEST